

# Il compagno adulto

Roma, 15 marzo 2008

A cura di

Valentina Piermattei

## Comportamento sociale

*“Io non riesco proprio a fare amicizie ... mi piace stare da solo e guardare la mia collezione di monete ... a casa ho un porcellino d'india. Lui mi dà tutta la compagnia di cui ho bisogno ... io posso giocare per conto mio. Non ho bisogno degli altri”.* (Sula Wolff, 1995)

## Comportamento sociale

- 1• Mancanza di motivazione o di capacità ad interagire con gli altri
- 2• Tendenza a imporre o obbligare a svolgere una determinata attività
- 3• Preferenza ad interagire con adulti
- 4• Scarsa consapevolezza delle regole “non scritte” di condotta sociale

## Intervento educativo

- 5• Famiglia
- 6• Scuola
- 7• Attività extrascolastiche
- 8• Intervento individualizzato e professionalizzato

## Cosa possono fare i genitori?

- 9• Individuare i servizi
- 10• Osservare i giochi sociali o le attività dei coetanei
- 11• Generalizzare le abilità sociali (sfruttare l'occasione di episodi quotidiani per spiegare il comportamento adeguato)
- 12• Creare occasioni di socializzazione (es. invitare amico a casa o iscrivere ad attività extrascolastiche)

## Cosa possono fare gli insegnanti?

- 13• Usare i coetanei come modello
- 14• Incoraggiare giochi o attività di cooperazione
- 15• Fornire un modello ai compagni di classe di come interagire con il bambino o ragazzo
- 16• Insegnante di sostegno

## Cosa possono fare i professionisti?

- 17• Intervento individualizzato
- 18• Gruppi di abilità sociali
- 19• Compagno adulto

## Abilità sociali

- 20• Emozioni
- 21• Riconoscimento delle emozioni su di sé e sugli altri
- 22• Tecniche di rilassamento
- 23• Strategie per esprimere le emozioni in maniera adeguata

## Abilità sociali

- 24• Amicizia
- 25• Condividere giochi, attività o interessi
- 26• Chiedere e prestare aiuto
- 27• Fare e ricevere complimenti
- 28• Intimità, comprensione e fiducia reciproca

## Abilità sociali

- 29• Socializzazione
- 30• Iniziare e mantenere una conversazione
- 31• Interpretazione letterale delle frasi e parole
- 32• Comprensione dei segnali non verbali

## Abilità sociali

- 33• Sessualità
- 34• Dimensione biologica: caratteristiche del corpo maschile e femminile
- 35• Dimensione riproduttiva: fecondazione, gravidanza, contraccezione
- 36• Dimensione affettiva: corteggiamento, innamoramento

## Strumenti e tecniche

- 37• Video modeling
- 38• Visione di film
- 39• Storie sociali

- 40• Problem solving sociale

## Compagno adulto: andiamo al cinema

- 41• Obiettivi:
- 42• Insegnare a conversare su un argomento
- 43• Far comprendere l'idea di base del film attorno alla quale si raggruppano dei dettagli
- 44• Approfondire tematiche di vario genere (amicizia, amore, sessualità)
- 45• Fornire un argomento di conversazione con i coetanei

## Come insegnare a conversare: un esempio

- 46• *Argomento principale*: titolo del film
- 47• *Idea principale*: trama del film
- 48• Protagonisti
- 49• Vicenda chiave
- 50• Come finisce il film
- 51• *Dettagli*
- 52• Personaggi secondari
- 53• Personaggio preferito
- 54• "Morale" del film

## Come fare?

- 55• Fornire una scheda di lavoro scritta

- 56• Aiutare il ragazzo/a a seguire le indicazioni della scheda
- 57• Diminuire gli aiuti scritti
- 58• Incoraggiare l'indipendenza
- 59• Generalizzare con altri adulti e con coetanei